

Make People Like You: Social Skills That Work in Any Language

English learning resource · DE

Line-by-line · English + German

377 lines

Study task: Listen again and notice the expressions you studied.

Last week somewhere, you had a conversation in English.

Letzte Woche hast du irgendwo ein Gespräch auf Englisch geführt.

Maybe at work.

Vielleicht bei der Arbeit.

Maybe at the school gate.

Vielleicht am Schultor.

Maybe with a neighbor.

Vielleicht mit einem Nachbarn.

And you made mistakes.

Und du hast Fehler gemacht.

Let's say five mistakes.

Sagen wir fünf Fehler.

A wrong verb.

Ein falsches Verb.

A missing word.

Ein fehlendes Wort.

A strange pronunciation.

Eine seltsame Aussprache.

Now here is today's question.

Nun kommt die heutige Frage.

How many of those five mistakes

An wie viele dieser fünf Fehler

does the other person actually remember?

erinnert sich die andere Person tatsächlich?

Think about it for a second.

Denk kurz darüber nach.



The answer is zero.

Die Antwort lautet: null.

Not one, zero.

Nicht einen, sondern null.

Because the human brain does not record conversations

Denn das menschliche Gehirn zeichnet Gespräche nicht

like a camera, it keeps two photographs.

wie eine Kamera auf, sondern behält zwei Bilder.

And today you will learn exactly which two.

Und heute erfährst du genau, welche beiden.

And when you understand that,

Und wenn du das verstehst,

your fear of speaking English changes forever.

wird sich deine Angst vor dem Englischsprechen für immer verändern.

Welcome to Your English Toolbox

Willkommen bei Your English Toolbox,

where we train your ears step by step.

wo wir dein Gehör Schritt für Schritt trainieren.

I am Martin.

Ich bin Martin.

And I am Julia.

Und ich bin Julia.

Friends, we are so happy you are here today.

Freunde, wir freuen uns sehr, dass ihr heute hier seid.

Before we begin,

Bevor wir anfangen,

remember that this episode has a home.

denk daran: Diese Folge hat ein Zuhause.

YourEnglishToolbox.com.

YourEnglishToolbox.com.

There you will find the interactive transcript

Dort findest du das interaktive Transkript



of this episode.

zu dieser Folge.

With translations in Farsi, Spanish,

Mit Übersetzungen auf Farsi, Spanisch,

German, and French.

Deutsch und Französisch.

Plus vocabulary cards, flashcards, mini games,

Dazu Vokabelkarten, Flashcards, Minispiele

and PDFs you can download, all completely free.

und PDFs zum Herunterladen – alles völlig kostenlos.

Today's episode is about something everybody wants.

In der heutigen Folge geht es um etwas, das jeder möchte.

Everybody.

Wirklich jeder.

Good social skills.

Gute soziale Fähigkeiten.

The ability to walk into a room and connect.

Die Fähigkeit, einen Raum zu betreten und Kontakt zu finden.

To make people feel comfortable and to be remembered.

Menschen ein gutes Gefühl zu geben und in Erinnerung zu bleiben.

And here's the beautiful secret, friends.

Und hier ist das wunderbare Geheimnis, Freunde.

Social skills are not a talent.

Soziale Fähigkeiten sind kein Talent.

They are not magic.

Sie sind keine Magie.

And they are not a charisma you are born with.

Und sie sind kein angeborenes Charisma.

They are a set of small behaviors that anyone can learn.

Sie bestehen aus kleinen Verhaltensweisen, die jeder lernen kann.

In any language.

In jeder Sprache.



If you stay with us until the end,

Wenn du bis zum Ende bei uns bleibst,

you will walk away with three things.

nimmst du drei Dinge mit.

One, the science of the first 10 seconds.

Erstens: die Wissenschaft der ersten zehn Sekunden.

What to do before you say a single word.

Was du tun kannst, bevor du ein einziges Wort sagst.

Two, the listening techniques

Zweitens: Zuhörtechniken,

that make people feel truly seen.

durch die Menschen sich wirklich wahrgenommen fühlen.

Including two traps almost everyone falls into.

Darunter zwei Fallen, in die fast jeder tappt.

Three, the peak end rule.

Drittens: die Peak-End-Regel.

The scientific reason nobody remembers

Der wissenschaftliche Grund, warum sich niemand

your English mistakes.

an deine Englischfehler erinnert.

That last one is going to change

Dieser letzte Punkt wird verändern,

how you feel about speaking English.

wie du dich beim Englischsprechen fühlst.

So let's start at the beginning.

Fangen wir also ganz am Anfang an.

The first 10 seconds.

Die ersten zehn Sekunden.

Science tells us something uncomfortable.

Die Wissenschaft sagt uns etwas Unangenehmes.

People form an opinion of you almost instantly.

Menschen bilden sich fast augenblicklich eine Meinung über dich.



Before your grammar.

Vor deiner Grammatik.

Before your vocabulary.

Vor deinem Wortschatz.

Before you say one single word.

Bevor du ein einziges Wort sagst.

So what happens in those 10 seconds?

Was passiert also in diesen zehn Sekunden?

Four things.

Vier Dinge.

And none of them need perfect English.

Und keines davon verlangt perfektes Englisch.

Number one, stand up.

Nummer eins: Steh auf.

When you meet someone new,

Wenn du jemanden neu kennlernst,

if you are sitting, stand up.

steh auf, falls du sitzt.

It is such a small gesture,

Es ist eine winzige Geste,

but it says you matter and I am fully here.

doch sie sagt: „Du bist wichtig, und ich bin ganz bei dir.“

Number two, your body.

Nummer zwei: dein Körper.

Turn your whole body towards the person.

Dreh deinen ganzen Körper zur Person.

Not just your head.

Nicht nur deinen Kopf.

A half turned body says I am already leaving.

Ein halb abgewandter Körper sagt: „Ich gehe schon.“

Number three, your eyes.

Nummer drei: deine Augen.



Natural eye contact.

Natürlicher Blickkontakt.

Steady, warm, relaxed.

Ruhig, warm und entspannt.

Too little says I want to escape.

Zu wenig sagt: „Ich möchte fliehen.“

Too much says something a little scary.

Zu viel wirkt ein wenig unheimlich.

Ha, true.

Ha, das stimmt.

The goal is a friendly gaze.

Das Ziel ist ein freundlicher Blick.

The way you look at a good friend.

So, wie du einen guten Freund ansiehst.

Number four, the handshake in cultures

Nummer vier: der Händedruck in Kulturen,

where people shake hands.

in denen man sich die Hand gibt.

Firm, but gentle.

Fest, aber sanft.

Not a dead fish.

Kein schlaffer Händedruck.

And not a machine that crushes.

Und auch keine Maschine, die alles zerquetscht.

Calm and confident.

Ruhig und selbstbewusst.

And notice something important, friends.

Und bemerkt etwas Wichtiges, Freunde.

We have not used a single word of English yet.

Wir haben noch kein einziges englisches Wort benutzt.

Exactly.

Genau.



Your first impression is already made

Dein erster Eindruck steht bereits fest,

before your accent even enters the room.

bevor dein Akzent überhaupt den Raum betritt.

For a language learner, that is wonderful news.

Für Sprachlernende ist das eine wunderbare Nachricht.

Now I'm at the first words.

Nun kommen die ersten Worte.

And here science gives us a gift.

Und hier macht uns die Wissenschaft ein Geschenk.

The most powerful sound in any language

Der stärkste Klang in jeder Sprache

is a person's own name.

ist der eigene Name eines Menschen.

When you use someone's name,

Wenn du den Namen eines Menschen benutzt,

something lights up in their brain.

leuchtet etwas in seinem Gehirn auf.

They feel seen, they feel distinct.

Er fühlt sich wahrgenommen und einzigartig.

Not just another face in the room.

Nicht wie irgendein weiteres Gesicht im Raum.

So when you meet someone, catch the name.

Wenn du jemanden kennlernst, merke dir also den Namen.

Use it once when you say hello.

Benutze ihn einmal bei der Begrüßung.

Nice to meet you, Sarah.

Freut mich, dich kennenzulernen, Sarah.

Use it once when you say goodbye.

Benutze ihn einmal beim Abschied.

It was lovely talking to you, Sarah.

Es war schön, mit dir zu sprechen, Sarah.



But what if the name is difficult?

Aber was, wenn der Name schwierig ist?

What if you did not understand it?

Was, wenn du ihn nicht verstanden hast?

This is where learners think they have a problem.

Hier glauben Lernende, sie hätten ein Problem.

And actually, they have an advantage.

Dabei haben sie sogar einen Vorteil.

Sorry, could you say your name again?

Entschuldigung, könntest du deinen Namen noch einmal sagen?

I want to say it right.

Ich möchte ihn richtig aussprechen.

Do you know how that feels for the other person?

Weißt du, wie sich das für die andere Person anfühlt?

It feels like a compliment.

Wie ein Kompliment.

You are the person who cared about their name.

Du bist die Person, der ihr Name wichtig war.

Most native speakers never ask.

Die meisten Muttersprachler fragen nie nach.

They just avoid the name for the whole conversation

Sie vermeiden den Namen während des ganzen Gesprächs

and hope nobody notices.

und hoffen, dass es niemand bemerkt.

You, my friend, can do better than the natives.

Du, mein Freund, kannst es besser machen als Muttersprachler.

Now we arrive at the heart of all social skills

Nun kommen wir zum Kern aller sozialen Fähigkeiten,

and it is not speaking.

und das ist nicht das Sprechen.

It is listening.

Es ist das Zuhören.



Here is a phrase to keep forever.

Hier ist ein Satz, den du für immer behalten solltest.

People remember how you made them feel

Menschen erinnern sich viel stärker daran, wie sie sich bei dir fühlten,
far more than what you said.

als an das, was du gesagt hast.

Far more.

Viel stärker.

And nothing makes people feel better

Und nichts gibt Menschen ein besseres Gefühl,
than being truly listened to.

als wenn ihnen wirklich zugehört wird.

So how do you listen like a master?

Wie hört man also meisterhaft zu?

Three tools.

Mit drei Werkzeugen.

Tool one, react, nod.

Werkzeug eins: Reagiere und nicke.

Smile, say small things.

Lächle und sage kleine Dinge.

Really?

Wirklich?

Wow, that makes sense.

Wow, das ergibt Sinn.

Your face should be a mirror of their story.

Dein Gesicht sollte die Geschichte spiegeln.

Tool two, send their words back.

Werkzeug zwei: Gib ihre Worte zurück.

If they say, the flight was a disaster.

Wenn jemand sagt: „Der Flug war eine Katastrophe“,

You say, a disaster?

sagst du: „Eine Katastrophe?“



What happened?

Was ist passiert?

You take their word and you return it as a question.

Du nimmst sein Wort und gibst es als Frage zurück.

It shows your brain is with them,

Das zeigt, dass deine Gedanken bei ihm sind

not waiting for its turn to speak.

und nicht darauf warten, selbst zu sprechen.

And this tool is perfect for English learners.

Dieses Werkzeug ist perfekt für Englischlernende.

Because you are practicing their vocabulary in real time.

Denn du übst den Wortschatz der Person in Echtzeit.

Tool three, the follow-up question.

Werkzeug drei: die Anschlussfrage.

Whatever they tell you, go one level deeper.

Was man dir auch erzählt, geh eine Ebene tiefer.

And how did you feel?

Und wie hast du dich dabei gefühlt?

And what did you do next?

Und was hast du danach gemacht?

One level deeper is where real conversations live.

Eine Ebene tiefer entstehen echte Gespräche.

Now, the two traps.

Nun zu den beiden Fallen.

Trap number one, the one-up trap.

Falle Nummer eins: die Überbietungsfalle.

They say, I just came back from Italy.

Jemand sagt: „Ich bin gerade aus Italien zurückgekommen.“

And you say, oh, I went to Italy last year.

Und du sagst: „Oh, ich war letztes Jahr in Italien.“

It was amazing.

Es war fantastisch.



We visited Rome and Florence and-

Wir waren in Rom und Florenz und ...

Stop.

Stopp.

You just stole the spotlight.

Du hast gerade das Rampenlicht gestohlen.

The conversation was about their trip

Im Gespräch ging es genau vier Sekunden lang

for exactly four seconds.

um die Reise der anderen Person.

The rule is simple.

Die Regel ist einfach.

Their story is not an invitation to tell yours.

Ihre Geschichte ist keine Einladung, deine zu erzählen.

Ask about their Italy.

Frag nach ihrem Italien.

Yours can wait.

Deins kann warten.

Trap number two.

Falle Nummer zwei.

Fake empathy.

Falsche Empathie.

Someone shares something difficult with you.

Jemand erzählt dir etwas Schwieriges.

And we all say the same thing.

Und wir alle sagen dasselbe.

I know exactly how you feel.

Ich weiß genau, wie du dich fühlst.

It sounds kind.

Das klingt freundlich.

But it can feel dismissive.

Es kann aber abweisend wirken.



Because you don't know exactly.

Denn du weißt es nicht genau.

Nobody does.

Niemand weiß es.

The master class answer is,

Die meisterhafte Antwort lautet:

I can only imagine how hard that was for you.

Ich kann mir nur vorstellen, wie schwer das für dich war.

I can only imagine.

Ich kann es mir nur vorstellen.

Those four words respect their experience.

Diese vier Worte respektieren die Erfahrung des anderen.

Instead of borrowing it.

Statt sie sich anzueignen.

Let's talk about questions.

Sprechen wir über Fragen.

Because questions are the steering wheel

Denn Fragen sind das Lenkrad

of every conversation.

jedes Gesprächs.

And most people drive with the handbrake on.

Und die meisten fahren mit angezogener Handbremse.

Closed questions produce one-word answers.

Geschlossene Fragen führen zu Ein-Wort-Antworten.

How was your weekend?

Wie war dein Wochenende?

Good.

Gut.

And the conversation dies right there.

Und genau dort stirbt das Gespräch.

Open questions produce stories.

Offene Fragen führen zu Geschichten.



What was the best part of your weekend?

Was war das Beste an deinem Wochenende?

Now they have to think, choose, remember.

Nun muss die Person nachdenken, auswählen und sich erinnern.

Now they are talking.

Jetzt erzählt sie.

Here are three magic question starters.

Hier sind drei magische Frageanfänge.

What was the best part of?

Was war das Beste an ...?

How did you end up?

Wie bist du dazu gekommen ...?

What is it like to?

Wie ist es, ...?

For example, how did you end up working here?

Zum Beispiel: Wie bist du dazu gekommen, hier zu arbeiten?

Or, what is it like to live in that neighborhood?

Oder: Wie ist es, in diesem Viertel zu wohnen?

Every one of them opens a door.

Jede dieser Fragen öffnet eine Tür.

And here is the learner bonus.

Und hier kommt der Bonus für Lernende.

While they answer, you rest.

Während die Person antwortet, kannst du dich ausruhen.

A good question buys you 30 seconds of listening practice.

Eine gute Frage schenkt dir 30 Sekunden Hörübung.

And they think you are fascinating.

Und sie hält dich für faszinierend.

That is the secret economy of conversation.

Das ist die geheime Ökonomie eines Gesprächs.

Speak less, connect more.

Sprich weniger, verbinde dich mehr.



One more tool for your box.

Noch ein Werkzeug für deinen Kasten.

The specific compliment.

Das konkrete Kompliment.

Generic compliments are weak.

Allgemeine Komplimente sind schwach.

You're nice, you're smart.

Du bist nett, du bist klug.

They slide off people like water.

Sie perlen an Menschen ab wie Wasser.

Specific compliments stick.

Konkrete Komplimente bleiben hängen.

You stayed so calm in that meeting.

Du bist in dieser Besprechung so ruhig geblieben.

How do you do that?

Wie machst du das?

A specific compliment says, I truly saw you.

Ein konkretes Kompliment sagt: „Ich habe dich wirklich wahrgenommen.“

And it usually opens a beautiful conversation too.

Und es eröffnet meist ebenfalls ein schönes Gespräch.

Now let's turn you into a reader of people.

Jetzt machen wir dich zum Menschenleser.

Three signals.

Drei Signale.

Easy to see and almost impossible to fake.

Leicht zu erkennen und fast unmöglich vorzutäuschen.

Signal one, the feet.

Signal eins: die Füße.

Faces are polite liars.

Gesichter sind höfliche Lügner.

But feet always tell the truth.

Aber Füße sagen immer die Wahrheit.



If their feet point toward you,
.....
Wenn die Füße zu dir zeigen,
they are enjoying the conversation.
.....
genießt die Person das Gespräch.
If their feet point toward the door,
.....
Wenn ihre Füße zur Tür zeigen,
their body has already left.
.....
ist ihr Körper bereits gegangen.
Be kind when you see it.
.....
Sei freundlich, wenn du das bemerkst.
Finish warmly and set them free.
.....
Beende das Gespräch herzlich und lass sie gehen.
Signal two, the smile.
.....
Signal zwei: das Lächeln.
A real smile lives in the eyes.
.....
Ein echtes Lächeln lebt in den Augen.
Little wrinkles appear.
.....
Kleine Fältchen erscheinen.
The eyes almost close a little.
.....
Die Augen schließen sich ein wenig.
A polite smile only moves the mouth.
.....
Bei einem höflichen Lächeln bewegt sich nur der Mund.
Once you see the difference,
.....
Wenn du den Unterschied einmal erkennst,
you cannot stop seeing it.
.....
siehst du ihn immer wieder.
Signal three, mirroring.
.....
Signal drei: Spiegeln.
When two people truly connect,
.....
Wenn zwei Menschen wirklich miteinander verbunden sind,
their bodies start to copy each other.
.....
beginnen ihre Körper einander zu kopieren.



Same posture, same rhythm.

Gleiche Haltung, gleicher Rhythmus.

They lean in at the same time.

Sie lehnen sich gleichzeitig vor.

If you see mirroring, the connection is real.

Wenn du Spiegeln siehst, ist die Verbindung echt.

And here is the beautiful part.

Und hier kommt das Schöne.

All three signals work in every language on earth.

Alle drei Signale funktionieren in jeder Sprache der Welt.

Your body language vocabulary, mine is already fluent.

Dein Körpersprache-Wortschatz ist bereits fließend.

Let us tell you about Yusuf.

Wir möchten euch von Yusuf erzählen.

Yusuf is a barber in Birmingham.

Yusuf ist Friseur in Birmingham.

He arrived from Syria six years ago

Er kam vor sechs Jahren aus Syrien

and his English is still simple.

und sein Englisch ist noch immer einfach.

Short sentences, basic vocabulary, a strong accent.

Kurze Sätze, einfacher Wortschatz, starker Akzent.

And his chair is the most requested chair

Und sein Stuhl ist der begehrteste

in the whole shop.

im ganzen Laden.

People wait 40 minutes for Yusuf

Menschen warten 40 Minuten auf Yusuf,

while other barbers are free.

obwohl andere Friseure frei sind.

Why, because Yusuf remembers.

Warum? Weil Yusuf sich erinnert.



He remembers your name.

Er erinnert sich an deinen Namen.

He remembers that your daughter had exams

Er weiß noch, dass deine Tochter Prüfungen hatte,

and he asks how they went.

und fragt, wie sie gelaufen sind.

He puts down the scissors

Er legt die Schere weg,

when you tell him something important.

wenn du ihm etwas Wichtiges erzählst.

He looks at you in the mirror and he listens.

Er sieht dich im Spiegel an und hört zu.

And when you leave, he says your name

Und wenn du gehst, sagt er deinen Namen

and one warm sentence.

und einen warmen Satz.

People do not come back for the haircut.

Die Menschen kommen nicht wegen des Haarschnitts zurück.

They come back for how the chair feels.

Sie kommen wegen des Gefühls auf diesem Stuhl zurück.

Yusuf has maybe a thousand words of English.

Yusuf kennt vielleicht tausend englische Wörter.

And better social skills than most people with 50,000.

Und hat bessere soziale Fähigkeiten als die meisten mit 50.000.

Remember him.

Denk an ihn.

Connection is not built with grammar.

Verbindung entsteht nicht durch Grammatik.

And now the idea we promised at the beginning,

Und nun zu der Idee, die wir am Anfang versprochen haben:

the two photographs.

die zwei Bilder.



Psychologists call it the peak end rule.

Psychologen nennen es die Peak-End-Regel.

They discovered something very strange about human memory.

Sie entdeckten etwas sehr Seltsames über das menschliche Gedächtnis.

Your brain does not record an experience minute by minute.

Dein Gehirn zeichnet Erlebnisse nicht Minute für Minute auf.

It keeps two moments

Es behält zwei Momente

and it builds the whole memory from them.

und baut daraus die gesamte Erinnerung.

Photograph one, the peak.

Bild eins: der Höhepunkt.

The most emotional moment of the interaction.

Der emotionalste Moment der Begegnung.

A shared laugh.

Ein gemeinsames Lachen.

A moment of real understanding.

Ein Moment echten Verständnisses.

A nice surprise.

Eine schöne Überraschung.

Photograph two, the end.

Bild zwei: das Ende.

The last thing that happened.

Das Letzte, was passiert ist.

The goodbye.

Der Abschied.

And everything else fades.

Und alles andere verblasst.

The small silences.

Die kleinen Pausen.

The awkward moments.

Die unangenehmen Momente.



The mistakes.

Die Fehler.

Gone.

Weg.

So if you want to be remembered well,

Wenn du also positiv in Erinnerung bleiben möchtest,

you only need two things.

brauchst du nur zwei Dinge.

One good peak and one good ending.

Einen guten Höhepunkt und ein gutes Ende.

The peak can be simple.

Der Höhepunkt kann einfach sein.

One genuine laugh.

Ein echtes Lachen.

One moment where you really truly listened.

Ein Moment, in dem du wirklich zugehört hast.

And the ending, friends,

Und das Ende, Freunde,

is completely under your control.

liegt vollständig in deiner Hand.

Never leave with a flat empty bye.

Geh nie mit einem flachen, leeren „Tschüss“.

Leave with a specific warm goodbye.

Verabschiede dich konkret und herzlich.

It was genuinely lovely to meet you.

Es war wirklich schön, dich kennenzulernen.

I hope we talk again soon.

Ich hoffe, wir sprechen uns bald wieder.

One sentence and it becomes the final photograph of you.

Ein Satz, und er wird zum letzten Bild von dir.

And now, let's point all of this at your English.

Wenden wir all das nun auf dein Englisch an.



Because friends, if you are afraid of speaking,

Denn wenn ihr Angst vorm Sprechen habt, Freunde,

this part is for you.

ist dieser Teil für euch.

Think about what the peak end rule really means.

Denk darüber nach, was die Peak-End-Regel wirklich bedeutet.

The other person is not recording your grammar.

Die andere Person zeichnet deine Grammatik nicht auf.

Their brain keeps the peak and the end.

Ihr Gehirn behält den Höhepunkt und das Ende.

Your five little mistakes are not in either photograph.

Deine fünf kleinen Fehler sind auf keinem der beiden Bilder.

So here is the sentence of the day.

Hier ist also der Satz des Tages.

People will forget your mistakes,

Die Menschen werden deine Fehler vergessen,

but they will never forget how you made them feel.

aber nie, welches Gefühl du ihnen gegeben hast.

Say it again with us.

Sagt ihn noch einmal mit uns.

People will forget your mistake,

Die Menschen werden deinen Fehler vergessen,

but they will never forget how you made them feel.

aber nie, welches Gefühl du ihnen gegeben hast.

Now, your social survival kit in English.

Nun zu deinem sozialen Survival-Kit auf Englisch.

Number one, learn your three open questions by heart.

Nummer eins: Lerne deine drei offenen Fragen auswendig.

What was the best part of your weekend?

Was war das Beste an deinem Wochenende?

How did you end up living here?

Wie bist du dazu gekommen, hier zu wohnen?



What is it like working there?

Wie ist es, dort zu arbeiten?

Three questions, memorized, always ready in your pocket.

Drei Fragen, auswendig gelernt und immer griffbereit.

Number two, learn your three listening reactions.

Nummer zwei: Lerne deine drei Zuhörreaktionen.

Really?

Wirklich?

That makes sense.

Das ergibt Sinn.

Tell me more.

Erzähl mir mehr.

Three tiny phrases, enormous effect.

Drei winzige Sätze mit enormer Wirkung.

Number three, the name move.

Nummer drei: der Namenstrick.

Catch the name, use it twice.

Merke dir den Namen und benutze ihn zweimal.

And if you miss it, ask again.

Wenn du ihn verpasst, frag noch einmal.

Remember, asking for a name is a compliment.

Denk daran: Nach dem Namen zu fragen ist ein Kompliment.

And number four, prepare your high note goodbye.

Und Nummer vier: Bereite deinen starken Abschied vor.

It was genuinely lovely talking to you.

Es war wirklich schön, mit dir zu sprechen.

Practice it tonight until it comes out smooth and warm.

Übe ihn heute Abend, bis er flüssig und herzlich klingt.

That single sentence will be the last photograph

Dieser eine Satz wird das letzte Bild

in every conversation you have.

in jedem deiner Gespräche sein.



And notice something, friends.

Und bemerkt etwas, Freunde.

Nothing in this kit needs advanced English.

Nichts in diesem Kit erfordert fortgeschrittenes Englisch.

10 small phrases, maybe 50 words in total.

Zehn kurze Sätze, insgesamt vielleicht 50 Wörter.

50 words and that do the work of 5,000.

50 Wörter, die die Arbeit von 5.000 erledigen.

Because today's lesson is bigger than English.

Denn die heutige Lektion ist größer als Englisch.

The people we remember are the people

Die Menschen, an die wir uns erinnern, sind diejenigen,

who made us feel seen.

bei denen wir uns wahrgenommen fühlten.

And you can be that person at any level of English.

Und du kannst auf jedem Englischniveau dieser Mensch sein.

Quick recap, friends.

Kurze Zusammenfassung, Freunde.

The first 10 seconds, stand up, turn your body,

Die ersten zehn Sekunden: aufstehen, den Körper zuwenden,

warm eyes, calm handshake.

warmer Blick, ruhiger Händedruck.

The name, catch it, use it,

Der Name: merken und benutzen,

and never be afraid to ask for it.

und nie Angst davor haben, nachzufragen.

Listen like a master.

Hör wie ein Meister zu.

React, send their words back.

Reagiere, gib ihre Worte zurück.

Go one level deeper.

Geh eine Ebene tiefer.



Avoid the one-up trap.

Vermeide die Überbietungsfalle.

And trade, I know how you feel,

Und ersetze „Ich weiß, wie du dich fühlst“

for I can only imagine.

durch „Ich kann es mir nur vorstellen“.

Ask open questions, give specific compliments.

Stelle offene Fragen und mache konkrete Komplimente.

Read the feet, the eyes, and the mirroring.

Achte auf Füße, Augen und Spiegeln.

And design your two photographs.

Und gestalte deine zwei Bilder.

One real peak, one warm ending.

Ein echter Höhepunkt, ein herzlicher Abschluss.

Everything from today is waiting for you

Alles von heute wartet auf dich

at yourenglishtoolbox.com.

auf yourenglishtoolbox.com.

The interactive transcript, the translations,

Das interaktive Transkript, die Übersetzungen,

the vocabulary cards with every phrase from this episode,

die Vokabelkarten mit allen Wendungen dieser Folge,

the flashcards, the games, the PDFs,

die Flashcards, Spiele und PDFs,

all of it, completely free.

alles völlig kostenlos.

So here's your mission for this week.

Hier ist also deine Aufgabe für diese Woche.

One conversation.

Ein Gespräch.

Just one.

Nur eines.



Use one open question, one listening phrase,

Benutze eine offene Frage, eine Zuhörphrase

and your high note goodbye.

und deinen starken Abschied.

And watch what happens to the other person's face.

Und beobachte, was im Gesicht der anderen Person passiert.

Because from today,

Denn ab heute

you are not just someone learning English.

bist du nicht nur jemand, der Englisch lernt.

You are someone who knows how to make people feel seen.

Du bist jemand, der anderen das Gefühl gibt, wahrgenommen zu werden.

And that, friends, is a superpower in every language.

Und das, Freunde, ist eine Superkraft in jeder Sprache.

Thank you for being here with us.

Danke, dass ihr hier bei uns wart.

It was genuinely lovely to spend this time with you.

Es war wirklich schön, diese Zeit mit euch zu verbringen.

See what we did there.

Seht ihr, was wir da gemacht haben?

Ha, take care, friends.

Ha, macht's gut, Freunde.

Bye for now.

Bis bald.

