

The Silent Letter Trap: Why Knight, Wrong and Psychology Scare Everyone

English learning resource · ES

Key words & expressions · English + Spanish

10 learning entries

Study task: Listen again and notice the expressions you studied.

1

silent letter

letra muda

DEF

A written letter that is not pronounced in a particular word.

Silent describes the letter, not the whole word. Common combinations include a silent K, a silent W and a silent P.

ES

Letra escrita que no se pronuncia en una palabra determinada.

Silent describe la letra, no la palabra completa. Son frecuentes a silent K, a silent W y a silent P.

The K in knight is a silent letter.

La K de knight es una letra muda.

Circle every silent letter before you practise the pronunciation.

Rodea cada letra muda antes de practicar la pronunciación.

2

catch up with

ponerse al día con · alcanzar

DEF

To reach the same level as something that has changed or moved ahead.

Here it is figurative: spelling failed to develop as quickly as pronunciation. It can also describe reaching a person who is ahead.

ES

Llegar al mismo nivel que algo que ha cambiado o avanzado.

Aquí es figurado: la ortografía no evolucionó al ritmo de la pronunciación. También puede referirse a alcanzar físicamente a alguien.

The spelling never caught up with the changing pronunciation.

La ortografía nunca se puso al día con los cambios de pronunciación.

Teaching materials must catch up with the way people actually speak.

Los materiales didácticos deben adaptarse a la manera en que la gente habla realmente.

3

with no exceptions

sin excepciones

DEF

In every case, without allowing any different case or special situation.

This emphatic phrase follows a rule or claim. Without exception is a slightly more formal alternative.

ES

En todos los casos, sin admitir ninguna situación diferente o especial.

Es una expresión enfática colocada después de una regla. Without exception es una alternativa algo más formal.

The K is silent, always, with no exceptions.

La K siempre es muda, sin excepciones.

Every applicant must complete the form, with no exceptions.

Todos los solicitantes deben completar el formulario, sin excepciones.



4

get lost*perderse*

DEF

To become unable to find the correct way or know where you are.

Get lost can describe losing your way, but as an imperative it can also be a rude way to tell someone to leave. Context determines the meaning.

ES

Dejar de saber dónde se está o cuál es el camino correcto.

Get lost puede significar perderse, pero en imperativo también puede ser una orden descortés para que alguien se vaya. El contexto decide.

I got lost twice in one afternoon.

Me perdí dos veces en una tarde.

We got lost because the street signs were difficult to read.

Nos perdimos porque era difícil leer las señales de las calles.

5

bring something up*sacar un tema · mencionar algo*

DEF

To introduce a subject into a conversation, often one that may be memorable or uncomfortable.

The object can go between bring and up: bring it up. With a noun, both bring up the story and bring the story up are possible.

ES

Introducir un asunto en una conversación, a menudo uno memorable o incómodo.

El objeto puede separar bring y up: bring it up. Con un sustantivo son posibles bring up the story y bring the story up.

She still brings it up at every family dinner.

Todavía lo menciona en cada comida familiar.

I did not want to bring up the mistake during the meeting.

No quería sacar el tema del error durante la reunión.

6

be meant for someone*estar destinado a alguien · ir dirigido a alguien*

DEF

To be intended, designed or addressed for a particular person.

Meant is the past participle of mean. The pattern be meant for + person identifies the intended recipient or user.

ES

Estar pensado, diseñado o dirigido a una persona determinada.

Meant es el participio de mean. La estructura be meant for + persona identifica al destinatario o usuario previsto.

I sent a message to my sister meant for someone else entirely.

Envíe a mi hermana un mensaje que iba dirigido a otra persona.

This beginner course is meant for learners who need extra listening support.

Este curso inicial está pensado para estudiantes que necesitan más apoyo auditivo.

7

have a knack for*tener facilidad para · tener un don para*

DEF

To have a natural ability to do or understand something particularly well.

Knack is normally used in the pattern have a knack for + noun or -ing form. It is positive and conversational.

ES

Tener una capacidad natural para hacer o comprender algo especialmente bien.

Knack suele aparecer en have a knack for + sustantivo o verbo en -ing. Tiene un tono positivo y conversacional.

She has a real knack for languages.

Tiene una habilidad especial para los idiomas.

He has a knack for explaining difficult ideas clearly.

Tiene facilidad para explicar con claridad las ideas difíciles.



8

rely on context*basarse en el contexto · depender del contexto*

DEF

To depend on the surrounding words or situation in order to understand meaning.

Rely takes on, not in. Context may refer to the sentence, the conversation or the wider situation.

ES

Depender de las palabras circundantes o de la situación para comprender el significado.

Rely se construye con on, no con in. Context puede ser la frase, la conversación o una situación más amplia.

Native speakers rely on context to tell the words apart.

Los hablantes nativos se basan en el contexto para distinguir las palabras.

When a word has several meanings, rely on context before choosing a translation.

Cuando una palabra tiene varios significados, consulta el contexto antes de elegir una traducción.

9

mix something up*confundir algo · mezclar dos cosas*

DEF

To confuse two or more people, things or words with one another.

The object may separate the phrasal verb: mix them up. Do not confuse it with mix up something in the sense of physically combining ingredients.

ES

Tomar erróneamente una persona, cosa o palabra por otra.

El objeto puede separar el phrasal verb: mix them up. Aquí significa confundir, no mezclar físicamente ingredientes.

I mixed these words up in front of a whole classroom.

Confundí estas palabras delante de toda una clase.

Learners often mix up quiet and quite.

Los estudiantes suelen confundir quiet y quite.

10

out loud*en voz alta*

DEF

Using your voice so that the words can be heard, rather than saying or reading them silently.

Out loud and aloud have the same core meaning, but out loud is more common in everyday conversation.

ES

Utilizando la voz para que las palabras se oigan, en lugar de decirlas o leerlas mentalmente.

Out loud y aloud comparten el significado básico, pero out loud es más frecuente en la conversación cotidiana.

Say the word out loud exactly as you heard it.

Di la palabra en voz alta exactamente como la has oído.

Reading the dialogue out loud helps you notice its rhythm.

Leer el diálogo en voz alta ayuda a percibir su ritmo.

