

Short Stories with Peter: The Bet by Anton Chekhov (Abridged B1–B2 Level)

English learning resource · ES

Line-by-line · English + Spanish

72 lines

Study task: Listen again and notice the expressions you studied.

Welcome to Short Stories with Peter from Your English Toolbox.

Bienvenidos a Short Stories with Peter, de Your English Toolbox.

I am Peter.

Soy Peter.

Tonight, an old banker will unlock a room that has been sealed for fifteen years.

Esta noche, un viejo banquero abrirá una habitación que ha permanecido sellada durante quince años.

He enters because one promise is about to destroy him.

Entra porque una promesa está a punto de destruirlo.

On the table, he finds a letter that changes the meaning of freedom, wealth, and victory.

Sobre la mesa encuentra una carta que cambia el significado de la libertad, la riqueza y la victoria.

This is The Bet by Anton Chekhov, first published in Russian in 1889.

Esta es La apuesta, de Antón Chéjov, publicada por primera vez en ruso en 1889.

This is a new English abridgement adapted for B1–B2 learners by Your English Toolbox.

Esta es una nueva versión abreviada en inglés, adaptada por Your English Toolbox para estudiantes de nivel B1–B2.

It was a dark autumn night.

Era una oscura noche de otoño.

The banker walked from one end of his study to the other while rain struck the windows.

El banquero recorría su estudio de un extremo al otro mientras la lluvia golpeaba las ventanas.

He was remembering a dinner party he had given fifteen years earlier.

Recordaba una cena que había ofrecido quince años antes.

That evening, his guests had argued about the death penalty and life imprisonment.

Aquella noche, sus invitados habían discutido sobre la pena de muerte y la cadena perpetua.

Execution ends a life at once, but prison takes it away year by year.

La ejecución acaba con una vida de inmediato, pero la prisión la va arrebatando año tras año.



A young lawyer of twenty-five disagreed.

Un joven abogado de veinticinco años no estuvo de acuerdo.

If I had to choose, I would rather live in prison than die.

Si tuviera que elegir, preferiría vivir en prisión a morir.

The banker lost his temper and struck the table with his fist.

El banquero perdió los estribos y golpeó la mesa con el puño.

I bet you two million that you could not stay alone for five years.

Te apuesto dos millones a que no podrías permanecer solo durante cinco años.

Then I will stay for fifteen.

Entonces me quedaré quince.

The lawyer put fifteen years of freedom at stake, and the banker put two million at stake.

El abogado puso en juego quince años de libertad, y el banquero puso en juego dos millones.

The lawyer moved into a small lodge in the banker's garden.

El abogado se instaló en un pequeño pabellón situado en el jardín del banquero.

He could not leave, see another person, hear a human voice, or receive news from outside.

No podía salir, ver a otra persona, oír una voz humana ni recibir noticias del exterior.

He could request books, food, wine, and music through a little window.

Podía solicitar libros, comida, vino y música a través de una pequeña ventana.

If he crossed the threshold even a few minutes early, he would lose the bet.

Si cruzaba el umbral aunque solo fuera unos minutos antes de tiempo, perdería la apuesta.

During the first year, the sound of his piano filled the garden day and night.

Durante el primer año, el sonido de su piano llenó el jardín día y noche.

He read love stories and adventures, but his notes revealed terrible loneliness.

Leía historias de amor y aventuras, pero sus notas revelaban una soledad terrible.

In the second year, the music stopped and he asked for classic literature.

En el segundo año, la música cesó y pidió obras clásicas.

In the fifth year, he drank wine, wept, and tore up pages he had written.

En el quinto año, bebía vino, lloraba y rompía las páginas que había escrito.

Then he began to study languages, history, philosophy, science, and religion.

Después empezó a estudiar idiomas, historia, filosofía, ciencia y religión.

Hundreds of books passed through the little window.

Cientos de libros pasaron por la pequeña ventana.



The years passed, and the prisoner continued to stick it out.

Pasaron los años, y el prisionero siguió resistiendo hasta el final.

Now only one night remained.

Ya solo quedaba una noche.

At midnight, the lawyer would be free, and the banker would have to pay him.

A medianoche, el abogado quedaría libre y el banquero tendría que pagarle.

But the banker was no longer rich.

Pero el banquero ya no era rico.

Years of careless speculation had left him on the verge of bankruptcy.

Años de especulación imprudente lo habían dejado al borde de la quiebra.

If I pay him, I am ruined.

Si le pago, estoy arruinado.

Then a terrible solution entered his mind.

Entonces, una solución terrible le vino a la mente.

If the prisoner died before midnight, there would be no payment.

Si el prisionero moría antes de medianoche, no habría que pagar nada.

At three in the morning, the banker took the old key from his safe and crossed the wet garden.

A las tres de la mañana, el banquero sacó la vieja llave de su caja fuerte y cruzó el jardín mojado.

The watchman was nowhere to be seen.

No había ni rastro del vigilante.

The seals on the lodge door were still unbroken.

Los sellos de la puerta del pabellón seguían intactos.

Through the small window, the banker saw a thin man asleep beside a candle.

A través de la pequeña ventana, el banquero vio a un hombre delgado dormido junto a una vela.

Open books covered the table and the floor.

Había libros abiertos por toda la mesa y el suelo.

The banker unlocked the door and stepped inside.

El banquero abrió la puerta con la llave y entró.

He could end the prisoner's life quietly and save his fortune.

Podía acabar discretamente con la vida del prisionero y salvar su fortuna.

Then he noticed a letter on the table.

Entonces vio una carta sobre la mesa.



Tomorrow I will receive my freedom and the right to live among people again.

Mañana recuperaré mi libertad y el derecho a vivir de nuevo entre la gente.

For fifteen years, books have allowed me to travel, to love, to learn, and to see the wonders of the world.

Durante quince años, los libros me han permitido viajar, amar, aprender y contemplar las maravillas del mundo.

But they have also taught me how temporary wealth, beauty, and power are.

Pero también me han enseñado lo pasajeros que son la riqueza, la belleza y el poder.

I now turn my back on the two million that once seemed like paradise.

Ahora rechazo los dos millones que en otro tiempo me parecieron el paraíso.

To prove it, I will leave this room five minutes before the agreed time and lose the bet.

Para demostrarlo, saldré de esta habitación cinco minutos antes de la hora acordada y perderé la apuesta.

The banker put the letter down.

El banquero dejó la carta sobre la mesa.

He kissed the sleeping man's head and left the lodge in tears.

Besó la cabeza del hombre dormido y salió del pabellón entre lágrimas.

The next morning, the watchman reported that the lawyer had climbed out of the window and disappeared.

A la mañana siguiente, el vigilante comunicó que el abogado había salido por la ventana y había desaparecido.

He had left only minutes before winning the fortune.

Se había marchado solo unos minutos antes de ganar la fortuna.

The banker was saved from bankruptcy, but he felt ashamed of the man he had become.

El banquero se salvó de la quiebra, pero se avergonzaba del hombre en que se había convertido.

He locked the lawyer's letter in his safe, beside the money it had made worthless.

Guardó la carta del abogado bajo llave en su caja fuerte, junto al dinero al que aquella carta había quitado todo valor.

The language of the story follows the same movement as the bet, from possession to rejection.

El lenguaje de la historia sigue el mismo movimiento que la apuesta: de la posesión al rechazo.

To have something at stake means that you risk losing something important.

To have something at stake significa que corres el riesgo de perder algo importante.

The banker has his money at stake, while the lawyer has his freedom at stake.

El banquero tiene su dinero en juego, mientras que el abogado tiene en juego su libertad.

To stick something out means to continue through a difficult situation until the end.

To stick something out significa continuar en una situación difícil hasta el final.



The lawyer appears ready to stick out all fifteen years, although he finally leaves by choice.

El abogado parece dispuesto a aguantar los quince años completos, aunque al final se marcha por voluntad propia.

On the verge of means extremely close to a new and often serious situation.

On the verge of significa extremadamente cerca de una situación nueva y a menudo grave.

The banker is on the verge of bankruptcy when the final night begins.

El banquero está al borde de la quiebra cuando comienza la última noche.

To turn your back on something means to reject or abandon it deliberately.

To turn your back on something significa rechazarlo o abandonarlo deliberadamente.

The lawyer turns his back on the fortune he once desired.

El abogado rechaza la fortuna que en otro tiempo deseó.

The lawyer's argument also gives us the useful pattern would rather do one thing than do another.

El argumento del abogado también nos ofrece la útil estructura would rather do one thing than do another.

He says that he would rather live in prison than die.

Dice que preferiría vivir en prisión a morir.

After hearing the ending, which man do you think is truly free?

Después de escuchar el final, ¿cuál de los dos hombres crees que es verdaderamente libre?

You can find the complete transcript, translations in several languages, and a vocabulary guide on our website, yourenglishtoolbox.com.

En nuestra web, yourenglishtoolbox.com, encontrarás la transcripción completa, traducciones a varios idiomas y una guía de vocabulario.

There is a direct link to the episode page and all its resources in this episode description.

En la descripción de este episodio hay un enlace directo a la página del episodio y a todos sus recursos.

This was The Bet by Anton Chekhov, newly abridged in English for B1–B2 learners by Your English Toolbox.

Esta ha sido La apuesta, de Antón Chéjov, en una nueva versión abreviada en inglés para estudiantes de nivel B1–B2 de Your English Toolbox.

I am Peter.

Soy Peter.

Thank you for listening.

Gracias por escuchar.

