Your English Toolbox

VOCABULARY · EPISODE 205

They Made Me the Boss of People Older Than Me | Juan's Second Year, Chapter 1

English learning resource · ES

Key words & expressions · English + Spanish

8 learning entries

Study task: Listen again and notice the expressions you studied.

1

shift supervisor

encargado de turno

DEF

A person who manages a team during a particular work shift.

Supervisor describes a role; a shift is a period of work.

ES

Persona que dirige un equipo durante un turno de trabajo.

Supervisor describe el puesto; shift es un periodo de trabajo.

Juan became the shift supervisor at the café.

Juan pasó a ser encargado de turno en la cafetería.

The shift supervisor checked the rota.

El encargado de turno revisó el calendario.

2

run a shift

dirigir un turno

DEF

To manage work and people during a scheduled working period.

Run means manage here, not move quickly.

ES

Gestionar el trabajo y las personas durante un periodo laboral programado.

Aquí run significa dirigir, no correr.

Dawn asked Juan to run the Saturday shift.

Dawn le pidió a Juan que dirigiera el turno del sábado.

She runs the evening shift at the café.

Ella dirige el turno de tarde en la cafetería.

3

feel outside the room

sentirse fuera del grupo

DEF

To feel excluded from a conversation even when you understand what is said.

Figurative: you may be physically present but unable to join in confidently.

ES

Sentirse excluido de una conversación aunque se entienda lo que se dice.

Es figurado: puedes estar presente físicamente y no atreverte a participar.

Juan understood almost everything but felt outside the room.

Juan lo entendía casi todo, pero se sentía fuera del grupo.

During the meeting, I felt outside the room because I could not contribute.

En la reunión me sentí fuera del grupo porque no podía aportar nada.

4

could you

¿podrías...?

DEF

A polite way to ask someone to do something.

Follow could you with the base form of the verb.

ES

Una forma educada de pedir a alguien que haga algo.

Después de could you se usa el verbo en su forma base.

Could you take the glasses to the back?

¿Podrías llevar los vasos atrás?

Could you send me the details?

¿Podrías enviarme los detalles?

5

would you mind

¿te importaría...?

DEF

A polite way to ask whether someone objects to doing something.

Use an -ing verb after would you mind; "No, not at all" accepts the request.

ES

Una forma educada de preguntar si alguien tiene inconveniente en hacer algo.

Después de would you mind se usa -ing; "No, not at all" acepta la petición.

Would you mind taking the glasses to the back?

¿Te importaría llevar los vasos atrás?

Would you mind closing the window?

¿Te importaría cerrar la ventana?

6

when you get a chance

cuando tengas un momento

DEF

When you have a suitable opportunity or some free time.

Useful for non-urgent tasks; it gives the other person flexibility.

ES

Cuando tengas una oportunidad adecuada o algo de tiempo libre.

Útil para tareas no urgentes; da flexibilidad a la otra persona.

Could you take the glasses back when you get a chance?

¿Podrías llevar los vasos atrás cuando tengas un momento?

Please check my email when you get a chance.

Revisa mi correo cuando tengas un momento, por favor.

7

be in charge

estar al mando

DEF

To have responsibility for managing a task, team or place.

Often followed by of: be in charge of a shift or a team. It describes responsibility, not a personality.

ES

Ser responsable de dirigir una tarea, un equipo o un lugar.

Suele ir seguido de of en inglés: be in charge of a shift. Indica responsabilidad, no carácter.

Juan was in charge of the Saturday shift for the first time.

Juan estuvo al mando del turno del sábado por primera vez.

Who is in charge of the event tomorrow?

¿Quién está al mando del evento de mañana?

8

do you want to

¿quieres...?

DEF

A question about willingness that can also be used as an indirect request.

Context and tone determine whether it is a genuine choice or a request.

ES

Una pregunta sobre la disposición de alguien que también puede ser una petición indirecta.

El contexto y el tono indican si es una elección real o una petición.

Do you want to take the glasses to the back?

¿Quieres llevar los vasos atrás?

Do you want to help me with the chairs?

¿Quieres ayudarme con las sillas?