

VOCABULARY · EPISODE 46

Train the TH Sound

Key words & expressions · English + Deutsch

10 words

Your English Toolbox

1

to articulate

artikulieren · deutlich aussprechen

DEF

to form sounds or words clearly with the mouth; to express ideas clearly and precisely in speech

Articulate has two uses — physical (forming sounds) and intellectual (expressing ideas). For pronunciation work, the physical sense is key: where does your tongue go? How does your jaw move?

DE

Laute oder Wörter mit dem Mund klar formen; Ideen klar und präzise in der Rede ausdrücken.

Hat zwei Verwendungen — physisch (Laute bilden) und intellektuell (Ideen ausdrücken).

To articulate the TH sound correctly, place your tongue lightly between your upper and lower teeth.

To articulate the TH sound correctly, place your tongue lightly between your upper and lower teeth. -> Um den TH-Laut korrekt zu artikulieren, platziere deine Zunge leicht zwischen deine oberen und unteren Zähne.

The more you articulate each sound deliberately, the more automatic it becomes over time.

The more you articulate each sound deliberately, the more automatic it becomes over time. -> Je mehr du jeden Laut bewusst artikulierst, desto automatischer wird es mit der Zeit.

2

to mouth

lautlos formen · stumm mitsprechen

DEF

to form words silently with the lips and tongue without making a sound — useful for practising pronunciation anywhere

Mouthing is a stealth practice technique — you can practise TH sounds on the bus, in a meeting, anywhere. Silent repetition builds the muscle memory of articulation without requiring a private space.

DE

Wörter lautlos mit den Lippen und der Zunge formen ohne einen Ton zu machen.

Eine Stealth-Übungstechnik — du kannst TH-Laute im Bus, in einem Meeting, überall üben.

Mouth the TH words quietly while you listen — your muscles are learning even when no sound comes out.

Mouth the TH words quietly while you listen. -> Forme die TH-Wörter lautlos, während du zuhörst.

She mouthed every new phrase ten times before she said it out loud — and it worked beautifully.

She mouthed every new phrase ten times before she said it out loud. -> Sie sprach jede neue Phrase zehnmal stumm mit, bevor sie sie laut sagte.

3

to drill

einüben · gezielt wiederholen

DEF

to practise a specific skill or piece of language repeatedly and intentionally in order to make it automatic

Drill gets a bad reputation from old-fashioned language teaching — repetition for its own sake. But deliberate drilling of specific sounds or phrases, in short bursts, is one of the most effective pronunciation tools available.

DE

Eine bestimmte Fähigkeit oder ein Sprachstück wiederholt und absichtlich üben, um es automatisch zu machen.

Drilling hat einen schlechten Ruf aus dem altmodischen Sprachunterricht. Aber gezieltes Drilling bestimmter Laute in kurzen Einheiten ist eines der effektivsten Aussprache-Tools.

Drill the TH sound for two minutes every morning — just those words, just that sound.

Drill the TH sound for two minutes every morning — just those words, just that sound. -> Übe den TH-Laut jeden Morgen zwei Minuten lang ein — nur diese Wörter, nur diesen Laut.

She drilled the sentence ten times and then used it naturally in a real conversation that afternoon.

She drilled the sentence ten times and then used it naturally in a real conversation that afternoon. -> Sie wiederholte den Satz gezielt zehnmal und benutzte ihn dann natürlich in einem echten Gespräch an diesem Nachmittag.

4

to mimic

nachahmen · jemanden genau imitieren

DEF

to copy someone's speech, sounds, or movements as closely as possible in order to reproduce them

Mimic is the core verb of language imitation — it is what children do naturally, and what adult learners must do consciously. Mimicking a native speaker's rhythm, intonation, and stress patterns is more effective for accent development than studying phonetics in isolation.

DE

Jemandes Sprache, Laute oder Bewegungen so genau wie möglich kopieren um sie zu reproduzieren. Das Kernverb der Sprachimitation — was Kinder natürlich tun und was Erwachsene bewusst tun müssen.

Mimic the exact sentence you just heard — not just the words, but the speed, tone, and pauses.

Mimic the exact sentence you just heard — not just the words, but the speed, tone, and pauses. -> Ahme den genauen Satz nach den du gerade gehört hast — nicht nur die Wörter, sondern Geschwindigkeit, Ton und Pausen.

She spent ten minutes mimicking a news presenter and was surprised how quickly her delivery improved.

She spent ten minutes mimicking a news presenter and was surprised how quickly her delivery improved. -> Sie verbrachte zehn Minuten damit, eine Nachrichtensprecherin nachzuahmen, und war überrascht, wie schnell sich ihre Aussprache verbesserte.

5

Intonation

Intonation · die Sprachmelodie

DEF

the rise and fall of the pitch of your voice as you speak — how your voice goes up and down to convey meaning

Intonation is one of the least-taught but most important aspects of English. The same words with different intonation convey completely different meanings or emotions. Mastering intonation is what makes English sound natural rather than flat, robotic, or monotone.

DE

Das Auf und Ab der Tonhöhe deiner Stimme beim Sprechen — wie deine Stimme steigt und fällt um Bedeutung zu vermitteln.

Einer der am wenigsten gelehrtsten aber wichtigsten Aspekte des Englischen. Dieselben Wörter mit unterschiedlicher Intonation vermitteln völlig verschiedene Bedeutungen.

Pay attention to intonation when you listen — the same sentence can mean several different things depending on how it rises and falls.

Pay attention to intonation when you listen — the same sentence can mean several different things depending on how it rises and falls. -> Achte auf Intonation wenn du zuhörst — derselbe Satz kann mehrere verschiedene Dinge bedeuten je nachdem wie er steigt und fällt.

She was told her grammar was perfect but her intonation was flat — so she spent a month mimicking news presenters.

She was told her grammar was perfect but her intonation was flat — so she spent a month mimicking news presenters. -> Man sagte ihr, ihre Grammatik sei perfekt, aber ihre Intonation sei flach — also verbrachte sie einen Monat damit, Nachrichtensprecher nachzuahmen.

6

to record yourself

sich selbst aufnehmen · eine Aufnahme von sich machen

DEF

to make an audio or video recording of yourself speaking in order to listen back and identify how you actually sound

Recording yourself is the most honest feedback tool available to any language learner. It removes the distorted perception of your own voice and replaces it with evidence. Listening back shows you things you cannot notice while speaking: pace, filler words, intonation, pronunciation.

DE

Eine Audio- oder Videoaufnahme von sich selbst beim Sprechen machen um nachzuhören und zu identifizieren wie man wirklich klingt.

Das ehrlichste Feedbackwerkzeug für jeden Sprachenlernenden. Es entfernt die verzerrte Wahrnehmung der eigenen Stimme.

Record yourself speaking English for two minutes — then listen back. What did you notice?

Record yourself speaking English for two minutes — then listen back. What did you notice? -> Nimm dich zwei Minuten beim Englischsprechen auf — dann hör nach. Was hast du bemerkt?

She had resisted recording herself for years because she hated her voice, but the feedback changed everything.

She had resisted recording herself for years because she hated her voice, but the feedback changed everything. -> Sie hatte sich jahrelang gewehrt, sich aufzunehmen, weil sie ihre Stimme hasste, aber das Feedback veränderte alles.

7 to repeat out loud laut wiederholen · etwas laut mehrmals sagen

DEF

to say something aloud multiple times in order to build the muscle memory and confidence needed to use it naturally

Repeat out loud is the physical practice of language — it engages your mouth, not just your mind. Silent study reads words; repeating out loud encodes them into speech. The body needs to practise language the way a musician practises scales — physically, repeatedly, aloud.

DE

Etwas mehrmals laut sagen um das Muskelgedächtnis und das Selbstvertrauen aufzubauen, die nötig sind um es natürlich zu verwenden.

Die körperliche Praxis der Sprache — sie engagiert deinen Mund, nicht nur deinen Geist.

Repeat new phrases out loud ten times immediately after hearing them — your mouth needs to practise, not just your mind.

Repeat new phrases out loud ten times immediately after hearing them — your mouth needs to practise, not just your mind. -> Wiederhole neue Phrasen zehnmals laut sofort nachdem du sie gehört hast — dein Mund muss üben, nicht nur dein Geist.

She repeated every new expression out loud in the car on the way home and arrived speaking better than when she left.

She repeated every new expression out loud in the car on the way home and arrived speaking better than when she left. -> Sie wiederholte jeden neuen Ausdruck laut im Auto auf dem Heimweg und kam besser sprechend an als sie weggegangen war.

8 to work on your accent an deinem Akzent arbeiten · bewusst die Aussprache verbessern

DEF

to deliberately practise and modify the way you pronounce sounds in order to speak more clearly or more naturally

Work on your accent is not about erasing your identity — it is about clarity and confidence. Every learner has an accent; the goal is to be understood without effort. Focused accent work — recording yourself, mimicking, drilling specific sounds — produces rapid results.

DE

Bewusst die Art zu üben und zu verändern, wie man Laute ausspricht um klarer oder natürlicher zu sprechen.

Geht nicht darum, die eigene Identität auszulöschen — sondern um Klarheit und Selbstvertrauen.

Work on your accent by targeting the specific sounds in English that do not exist in your first language.

Work on your accent by targeting the specific sounds in English that do not exist in your first language. -> Arbeite an deinem Akzent indem du die spezifischen Laute auf Englisch anvisierst, die es in deiner Muttersprache nicht gibt.

She worked on her accent for twenty minutes a day for two months and was amazed by the results.

She worked on her accent for twenty minutes a day for two months and was amazed by the results. -> Sie arbeitete zwei Monate lang täglich zwanzig Minuten an ihrem Akzent und war von den Ergebnissen begeistert.

9 a tongue twister

ein Zungenbrecher · ein schwer auszusprechender Satz zum Üben der Aussprache

DEF

a phrase designed to be difficult to say quickly due to repeated similar sounds — used to practise pronunciation

Tongue twisters are the fun side of pronunciation training. They isolate specific sounds and force rapid alternation. 'She sells seashells by the seashore' isolates the S and SH sounds. Using tongue twisters as a warm-up before speaking in English trains your mouth to move faster and more accurately.

DE

Eine Phrase, die wegen wiederholter ähnlicher Laute schwer schnell zu sagen ist — wird zum Üben der Aussprache verwendet.

Die lustige Seite des Aussprachetrainings. Sie isolieren spezifische Laute und erzwingen schnelles Wechseln.

Try this tongue twister: She sells seashells by the seashore. Say it fast five times and feel your mouth work.

Try this tongue twister: She sells seashells by the seashore. Say it fast five times and feel your mouth work. -> Versuch diesen Zungenbrecher: She sells seashells by the seashore. Sag ihn fünfmal schnell und spür wie dein Mund arbeitet.

She used tongue twisters every morning as a five-minute warm-up before her English speaking practice.

She used tongue twisters every morning as a five-minute warm-up before her English speaking practice. -> Sie verwendete jeden Morgen Zungenbrecher als fünfminütiges Aufwärmen vor ihrer englischen Sprechübung.

10 to get your mouth around something

etwas aussprechen können · einen schwierigen Laut schaffen

DEF

to be able to physically pronounce a word or sound that is difficult or unfamiliar for your mouth

Get your mouth around something is an informal, vivid phrase for the challenge of pronouncing new sounds. It acknowledges that speaking is physical, not just cognitive. Some English sounds — TH, the short I, the schwa — require muscle training before they come naturally.

DE

In der Lage sein, ein schwieriges oder unbekanntes Wort oder einen Laut physisch auszusprechen.

Informelle, bildhafte Phrase für die Herausforderung neue Laute auszusprechen. Erkennt an, dass Sprechen körperlich ist, nicht nur kognitiv.

The TH sound is something many learners take weeks to get their mouths around — and that is completely normal.

The TH sound is something many learners take weeks to get their mouths around — and that is completely normal. -> Der TH-Laut ist etwas, das viele Lernende Wochen brauchen um ihn zu schaffen — und das ist völlig normal.

She could not get her mouth around 'specifically' for months, until she broke it into three parts and drilled each one.

She could not get her mouth around 'specifically' for months, until she broke it into three parts and drilled each one. -> Sie konnte 'specifically' monatelang nicht richtig aussprechen, bis sie es in drei Teile aufteilte und jeden einzeln übte.