

VOCABULARY · EPISODE 75

Do Not Worry About Your English Accent

Key words & expressions · English + Deutsch

10 words

Your English Toolbox

1

to embrace your accent

den eigenen Akzent annehmen · stolz auf den eigenen Akzent sein**DEF**

to accept and take pride in the way you speak, rather than treating your accent as a flaw to be hidden or eliminated

Embrace your accent is a shift from 'fix' to 'own' — it is recognising that an accent carries identity, culture, and story. Research shows that people who embrace their accents actually improve their pronunciation faster than those who are ashamed of it.

DE

Die Art und Weise, wie man spricht, akzeptieren und darauf stolz sein, anstatt den Akzent als Fehler zu behandeln.

Eine Verschiebung von 'reparieren' zu 'besitzen' — erkennen, dass ein Akzent Identität, Kultur und Geschichte trägt.

Embrace your accent — it tells people where you come from and that you have worked to learn something new.

Embrace your accent — it tells people where you come from and that you have worked to learn something new. -> Nimm deinen Akzent an — er sagt den Leuten, woher du kommst und dass du daran gearbeitet hast, etwas Neues zu lernen.

The best English speakers in the world have accents — what they share is confidence, not a neutral voice.

The best English speakers in the world have accents — what they share is confidence, not a neutral voice. -> Die besten Englischsprecher der Welt haben Akzente — was sie teilen, ist Selbstvertrauen, keine neutrale Stimme.

2

Intelligibility

die Verständlichkeit · leicht zu verstehen sein

DEF

the quality of speech or text that makes it easy to understand — being clear enough to be comprehended by the listener

Intelligibility is the real goal of pronunciation work, not perfection. A learner whose English is 100% intelligible has succeeded, regardless of accent. This reframing removes enormous pressure from pronunciation practice.

DE

Die Qualität von Rede oder Text, die es einfach macht zu verstehen — klar genug sein, um vom Zuhörer verstanden zu werden.

Das eigentliche Ziel der Aussprachearbeit, nicht Perfektion.

Focus on intelligibility, not accent — can people understand you? That is the only question that matters.

Focus on intelligibility, not accent — can people understand you? That is the only question that matters. -> Konzentriere dich auf die Verständlichkeit, nicht den Akzent — können die Leute dich verstehen? Das ist die einzige Frage, die zählt.

Her accent was strong but her intelligibility was perfect — every word landed exactly as she intended.

Her accent was strong but her intelligibility was perfect. -> Ihr Akzent war stark, aber ihre Verständlichkeit war perfekt.

3

to embrace

umarmen · etwas voll und mit Begeisterung annehmen

DEF

to accept something fully and with enthusiasm — rather than reluctantly tolerating it

Embrace is the wholehearted acceptance verb. Unlike 'accept' which can be passive or resigned, embrace implies actively choosing and valuing something. For language learners, embracing your accent means not treating it as a problem to be solved but as a feature — part of your identity. In English-speaking contexts, non-native accents are overwhelmingly accepted when the speaker communicates clearly.

DE

Etwas vollständig und mit Begeisterung anzunehmen — statt es widerwillig zu tolerieren.

Das ganzheitliche Akzeptanzverb.

Embrace your accent as part of your identity — clarity matters more than sounding native.

Embrace your accent as part of your identity — clarity matters more than sounding native. -> Umarme deinen Akzent als Teil deiner Identität — Klarheit ist wichtiger als wie ein Muttersprachler zu klingen.

She stopped trying to eliminate her accent and embraced it as part of who she was — and her confidence immediately improved.

She stopped trying to eliminate her accent and embraced it as part of who she was — and her confidence immediately improved. -> Sie hörte auf ihren Akzent zu eliminieren und umarmte ihn als Teil von dem wer sie war — und ihr Selbstvertrauen verbesserte sich sofort.

to sound natural

4

natürlich klingen · auf eine Weise zu sprechen oder zu schreiben die mühelos und authentisch wirkt

DEF

to speak or write in a way that feels effortless, authentic, and native-like — rather than stilted or mechanical

Sound natural is the fluency goal phrase. It is what most advanced language learners ultimately aim for: not just correctness but naturalness — the ability to produce language that feels unforced. Sounding natural involves choosing the right words, using appropriate contractions and reductions, and maintaining appropriate rhythm and intonation. It is different from sounding native: many non-native speakers sound completely natural without sounding native.

DE

Auf eine Weise zu sprechen oder zu schreiben die mühelos, authentisch und muttersprachlerähnlich wirkt — statt steif oder mechanisch.

Der Flüssigkeitszielausdruck.

Sounding natural comes from extensive exposure and output — not from studying grammar rules.

Sounding natural comes from extensive exposure and output — not from studying grammar rules. -> Natürlich zu klingen kommt von umfangreicher Exposition und Produktion — nicht vom Studium von Grammatikregeln.

She felt her English finally started to sound natural after six months of daily listening and speaking practice.

She felt her English finally started to sound natural after six months of daily listening and speaking practice. -> Sie spürte dass ihr Englisch nach sechs Monaten täglichem Hör- und Sprechübungen endlich natürlich zu klingen begann.

a neutral accent

5

ein neutraler Akzent · ein Akzent der den Sprecher nicht stark mit einer bestimmten Region identifiziert

DEF

an accent that does not strongly identify the speaker with a specific region or country — often considered easier for international listeners to understand

Neutral accent is the intelligibility concept. Some speakers aim to reduce regional markers in their speech to make themselves more easily understood across diverse audiences. However, linguists note that truly neutral accents are rare — most 'neutral' accents in English still carry cultural markers, often of educated British or American English. What matters most is not neutrality but clarity and consistency.

DE

Ein Akzent der den Sprecher nicht stark mit einer bestimmten Region oder einem Land identifiziert — oft als leichter verständlich für internationale Zuhörer angesehen.

Das Verständlichkeitskonzept.

A neutral accent is less important than a consistent, clear one — focus on being understood.

A neutral accent is less important than a consistent, clear one — focus on being understood. -> Ein neutraler Akzent ist weniger wichtig als ein konsistenter klarer — konzentriere dich darauf verstanden zu werden.

She was advised to develop a more neutral accent for international presentations and worked on reducing heavy regional features.

She was advised to develop a more neutral accent for international presentations and worked on reducing heavy regional features. -> Ihr wurde geraten für internationale Präsentationen einen neutraleren Akzent zu entwickeln und sie arbeitete daran schwere regionale Merkmale zu reduzieren.

6

to be misunderstood

missverstanden werden · falsch interpretiert werden

DEF

to be interpreted incorrectly — when what you say or write is taken to mean something different from what you intended

Being misunderstood is the communication failure state. It can happen because of pronunciation, word choice, cultural difference, tone, or ambiguity. For language learners, being misunderstood is a natural part of the process — the key is not to avoid it entirely but to develop strategies for recognising it and repairing it gracefully: 'I think I may have expressed that unclearly — let me rephrase.'

DE

Falsch interpretiert zu werden — wenn das was du sagst oder schreibst als etwas anderes aufgenommen wird als du es beabsichtigt hast.

Der Kommunikationsfehler-Zustand.

When you are misunderstood, repair it calmly — restate, clarify, and move on without over-apologising.

When you are misunderstood, repair it calmly — restate, clarify, and move on without over-apologising. -> Wenn du missverstanden wirst, korrigiere es ruhig — formuliere es neu, kläre es und gehe ohne übermäßige Entschuldigungen weiter.

She realised she had been misunderstood when her colleague responded in a way that made no sense in context.

She realised she had been misunderstood when her colleague responded in a way that made no sense in context. -> Sie erkannte dass sie missverstanden worden war als ihr Kollege auf eine Weise antwortete die im Kontext keinen Sinn ergab.

7

to correct yourself

sich selbst korrigieren · einen Fehler in dem was man gerade gesagt hat bemerken und in Echtzeit beheben

DEF

to notice an error in what you just said and fix it in real time — during the same conversation or utterance

Correct yourself is the self-repair phrase. Advanced speakers regularly self-correct — catching themselves mid-sentence, rephrasing, and continuing. Far from sounding weak, self-correction actually signals linguistic awareness and confidence. Phrases like 'Sorry, I mean...', 'What I meant to say was...', and 'Let me rephrase that...' are self-correction strategies that native speakers use constantly.

DE

Einen Fehler in dem was man gerade gesagt hat zu bemerken und in Echtzeit zu beheben — während desselben Gesprächs oder der Äußerung.

Der Selbstkorrekturausdruck.

Correcting yourself mid-sentence is a sign of language awareness, not weakness.

Correcting yourself mid-sentence is a sign of language awareness, not weakness. -> Sich selbst mitten im Satz zu korrigieren ist ein Zeichen von Sprachbewusstsein nicht von Schwäche.

She caught herself using the wrong word and corrected herself immediately with a quick 'actually, I mean...'

She caught herself using the wrong word and corrected herself immediately with a quick 'actually, I mean...' -> Sie erappte sich dabei das falsche Wort zu benutzen und korrigierte sich sofort mit einem schnellen 'eigentlich meine ich...'

to work on your pronunciation

8

an deiner Aussprache arbeiten · bewusst die Art zu üben und zu verbessern wie man Laute produziert

DEF

to deliberately practise and improve the way you produce sounds in a language

Work on your pronunciation is the phonetic improvement phrase. Pronunciation is often neglected in favour of grammar and vocabulary, but it is the most immediate barrier to being understood. Working on pronunciation means targeting specific sounds that are difficult in your first language, studying word stress and sentence rhythm, and getting feedback on your actual output — not just listening passively.

DE

Bewusst zu üben und zu verbessern wie man Laute in einer Sprache produziert.

Der phonetische Verbesserungsausdruck.

Work on one pronunciation feature at a time — targeting everything at once leads to no real improvement.

Work on one pronunciation feature at a time — targeting everything at once leads to no real improvement. -> Arbeite an einem Ausspracheaspekt nach dem anderen — alles auf einmal anzugehen führt zu keiner wirklichen Verbesserung.

She worked on her pronunciation of English -ed endings for two weeks and was surprised by how much her speech improved.

She worked on her pronunciation of English -ed endings for two weeks and was surprised by how much her speech improved. -> Sie arbeitete zwei Wochen lang an ihrer Aussprache der englischen -ed-Endungen und war überrascht wie sehr sich ihr Sprechen verbesserte.

9

word stress

Wortbetonung · die Betonung die auf eine Silbe in einem Wort gelegt wird

DEF

the emphasis placed on one syllable in a word — making it louder, longer, and higher in pitch than the others

Word stress is the prosody concept. In English, stress is phonemic — it can change the meaning of a word (REcord vs reCORD) or signal grammatical function (PROtest the noun vs proTEST the verb). Learners who place stress incorrectly are often more difficult to understand than learners with heavy accents but correct stress. Getting word stress right has a disproportionately large impact on intelligibility.

DE

Die Betonung die auf eine Silbe in einem Wort gelegt wird — sie lauter, länger und höher in der Tonhöhe macht als die anderen.

Das Prosodiekonzept.

Getting word stress right has more impact on intelligibility than eliminating your accent.

Getting word stress right has more impact on intelligibility than eliminating your accent. -> Die Wortbetonung richtig zu haben hat mehr Einfluss auf die Verständlichkeit als den Akzent zu eliminieren.

She studied word stress patterns for three months and found that people understood her much more easily even before her accent changed.

She studied word stress patterns for three months and found that people understood her much more easily even before her accent changed. -> Sie studierte drei Monate lang Wortbetonungsmuster und fand dass die Menschen sie viel leichter verstanden sogar bevor sich ihr Akzent änderte.

Intonation

10

die Intonation · das Steigen und Fallen der Stimme in der Tonhöhe während des Sprechens

DEF

the rise and fall of the voice in pitch during speech — used to express meaning, emotion, and grammatical structure

Intonation is the melody of speech. It is what makes the same words sound like a question, a statement, or a command. In English, falling intonation typically signals completion or certainty; rising intonation signals a question or uncertainty. Getting intonation wrong does not make you incomprehensible — but it can make you sound flat, mechanical, or accidentally rude. It is a key element of naturalness.

DE

Das Steigen und Fallen der Stimme in der Tonhöhe während des Sprechens — verwendet um Bedeutung, Emotion und grammatische Struktur auszudrücken.

Die Melodie der Sprache.

Intonation carries meaning beyond words — use it to sound natural and engaged.

Intonation carries meaning beyond words — use it to sound natural and engaged. -> Intonation trägt Bedeutung über Worte hinaus — benutze sie um natürlich und engagiert zu klingen.

She realised her intonation was too flat and started exaggerating it slightly until it felt more natural.

She realised her intonation was too flat and started exaggerating it slightly until it felt more natural. -> Sie erkannte dass ihre Intonation zu flach war und begann sie leicht zu übertreiben bis sie sich natürlicher anfühlte.